

ENNILLWYR | CREU FFILM

EISTEDDFOD YR URDD 2023



319 – CREU FFILM | OEDRAN BL. 7, 8 A 9

CHWEDLAU O'R MABINOION | gan Sol Davenport ac Ollie Casey



Trwy gyfuniad o darluniau trawiadol, animeiddio ddyfeisgar, cherddoriaeth ac effeithiau sain cytbwys, mae Sol Davenport ac Ollie Casey wedi creu ffilm arbennig sydd nid yn unig yn wled i'r llygaid, ond yn adrodd stori addysgiadol i'r wylwyr.

Trwy amryw o thechnegau golygu, ac animeiddio gymleth, mae Sol ac Ollie wedi llwyddo dod â'r hen chwedl Branwen a Bendigeidfran yn fyw mewn ffordd fodern a chryno, gyda phob effen ar y sgrin yn amlwg wedi ystyried.

O'r delweddau manwl i'r sain atmosfferig, mae'r creadigrwydd a'r thechnegau sydd wedi arddangos yn y ffilm yma yn nodweddiadol o creuwyr ffilm sydd gyda dealltwriaeth, sgil a thalent enfawr!

Hoffwn longyfarch Sol Davenport ac Ollie Casey ar y fuddugoliaeth yma, ac am greu ffilm hynod o wych! Does dim amheuaeth fod dyfodol disglair gyda'r ddwy ohonoch! Llongyfarchiadau, a daliwch ati!

318 – CREU FFILM | OEDRAN BL. 6 AC IAU

AR LAN Y MÔR | gan Anest Morris



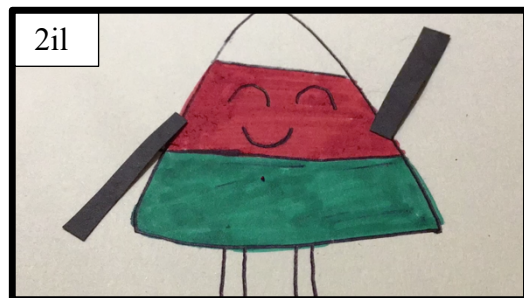
Trwy ddefnydd clyfar o modelau lego, cerddoriaeth bywiog a lliwiau llachar, mae Anest wedi llwyddo i greu ffilm artistig sydd yn mynd â gwylwyr ar daith cyffrous i waelod y môr.

Mae'n hyfryd gweld y techneg animeiddio 'Stop Motion' yn cael ei ddefnyddio yn y ffilm hon, sydd yn dibynnu'n llwyr ar sgil, creadigrwydd ac amynedd.

Mae Anest wedi ymddangos y nodweddion uchod i gyd, ac wedi datblygu'r techneg mewn ffordd fendigedig, wrth gyflwyno stori a chymeriadau hudol fel menywod y môr.

O wylwyr'r ffilm yma, mae'n amlwg gweld fod Anest yn unigolyn gyda dealltwriaeth, sgil a thalentau creadigol, ac does dim amheuaeth fod dyfodol disglair ganddi! Llongyfarchiadau ar dy fuddugoliaeth Anest, a daliwch ati!

HELO MR URDD O LLUNDAIN | gan EVEE | (Elinor Sykes)



Mae cael gwylwio ffilm greadigol yn frain, ond yn enwedig un sydd yn adrodd stori am yr eicon ei hun; Mr Urdd.

Mae'r ffilm yma'n nid ond yn dod â dawnsio Mr Urdd yn fyw o'r papur i'r sgrin, mae hefyd yn ymddangos yn glir y creadigrwydd, sgil a'r gallu sydd gan Elinor fel creawdwr ffilm.

Yn ogystal â darluniau lliwgar ac hwylus, mae Elinor wedi llwyddo i greu diweddglö cyffrous ac annisgwyl i'r ffilm, gan chyflwyno'r Ddraig Goch frawychus. Ffordd wych o diwedd ffilm, ac dwi'n gobeithio fydd ail ffilm cyn bo hir gyda dilyniant stori Mr Urdd.

Mae Elinor yn amlwg yn unigolyn talentog a chreadigol, sydd gyda dyfodol disglair o'i blaen! Llongyfarchiadau ar dy lwyddiant Elinor, a daliwch ati!